


07/13 NOV 14
Hebdomadaire
OJD : 321096

Surface approx. (cm²) : 2553
N° de page : 48-52

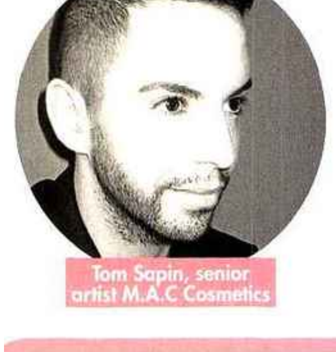
JE VEUX DES SOURCILS PARFAITS

Ils sont les stars de la saison, ils donnent du caractère et ils participent à l'harmonie du visage… Pourtant, on les oublie trop souvent. *Closer* et des spécialistes make-up vous donnent le mode d'emploi pour afficher des sourcils au top.

Par Fanny Blanc et Caroline Dartus

© ABACA-KCS


Ludovic Engrand, make-up artist shu uemura


Tom Sapin, senior artist M.A.C Cosmetics

1/ COMMENT SUBLIMER SES SOURCILS ? L'AVIS DES PROS…

Closer **Pourquoi ne doit-on jamais négliger ses sourcils ?**
Ludovic Engrand : En les sculptant ou en les dessinant, on affirme une nouvelle féminité. C'est l'ultime touche qui apporte une élégance folle au visage.
Tom Sapin : Les sourcils font partie de la mise en beauté au même titre que le teint. D'ailleurs, je les travaille toujours avant de faire le maquillage des yeux ou de la bouche. Car, s'ils sont bien présents, je n'ai pas besoin de réaliser un maquillage très soutenu sur le reste du visage.

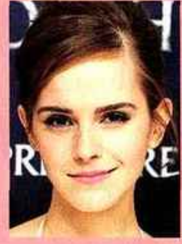
C. : **Votre petite astuce ?**
L. E. : Je dépose une touche de laque sur un goupillon avant de l'utiliser pour brosser le sourcil. Résultat, ils ne bougent pas et gagnent en brillance.
T. S. : J'intensifie toujours la tête du sourcil quand je veux affirmer le caractère. Quand je redessine l'arc au crayon, je sors légèrement de la ligne pour accentuer la courbe et j'agrandis ainsi le regard.


Carole Colombani, make-up artist Gemey-Maybelline, explique comment dompter ses sourcils, qu'ils soient touffus ou « circonflexes ».



LES "DROITS" DE NATALIE PORTMAN

Profil : Ils n'ont pas d'arc et forme une ligne droite de taille presque égale du début jusqu'à la fin.
Le conseil de la pro : Il faut casser le côté trop rigoureux de cette ligne qui durcit le regard. Trichez en crayonnant les deux premiers tiers de la partie haute pour créer un faux plat et une impression de pente. Brossez du bas vers le haut pour donner un côté un peu plus sauvage et plus rock.



LES "AVEC ÉPIS" D'EMMA WATSON

Profil : Il y a un poil qui ne suit pas les autres et part dans l'autre sens. Cet épi peut agacer, pourtant il est très charmant s'il est placé en tête du sourcil.
Le conseil de la pro : Si l'épi est mal placé, disciplinez-le avec un mascara. Brossez-le dans le sens des autres poils afin de le faire rentrer dans le rang. La formule fixera le mouvement comme le gel avec les cheveux.




LES "TOUFFUS" D'ASHLEY OLSEN

Profil : C'est tendance ! Avec cette frange bien épaisse, la nature l'a gâtée. Seul bémol, elle est souvent un peu en fouillis.
Le conseil de la pro : Assumez et gardez de l'épaisseur. Brossez-les de la base à la pointe, vers le haut, avec un mascara pour fixer le mouvement. Avec de petits ciseaux, coupez ceux qui sortent de la ligne. Et épilez juste entre les deux sourcils.




LES "CIRCONFLEXES" D'EVA LONGORIA

Profil : Ses sourcils forment un chapeau pointu avec la pointe située près du centre du sourcil. Ils font très années 30 et attirent le regard.
Le conseil de la pro : Vous pouvez adoucir la courbe quand l'arc est trop prononcé. Crayonnez juste sous l'accent pour le casser et l'aplatir. Terminez en passant le doigt pour fondre le tracé.

2/ COMMENT ÉPILER SES SOUR



Florence Témim, créatrice du Boudoir du Regard, nous livre cinq astuces à respecter pour avoir une forme de sourcils parfaite.

1 **N'épilez pas trop entre les deux sourcils** car, si l'écart est très important, cela fait paraître votre nez plus long.

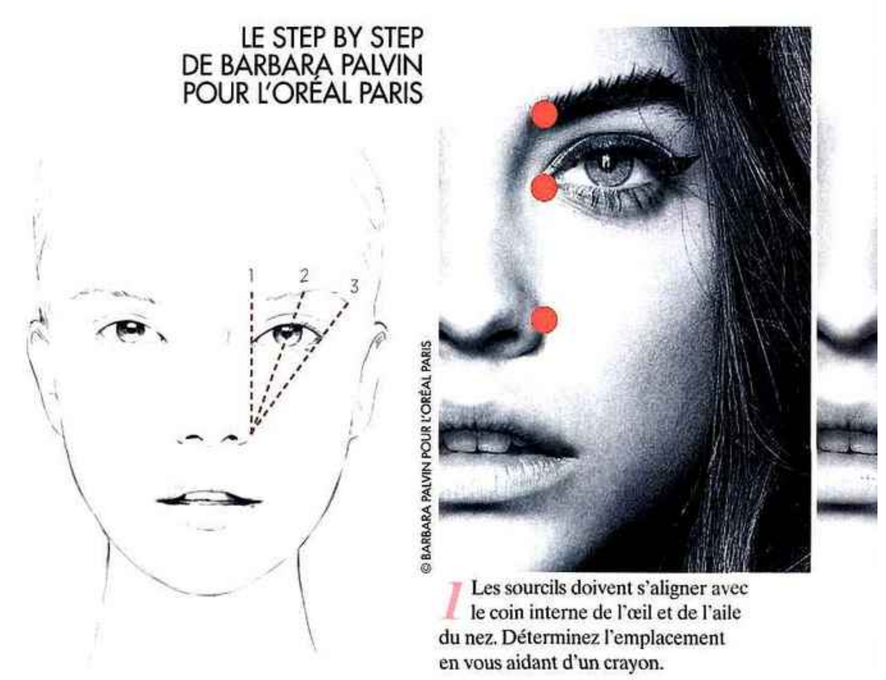
2 Plus vous étirez l'arc vers l'extérieur (épilez sous la ligne), plus vous **liftez le regard.**

3 **Le début des sourcils doit être parallèle avec vos yeux,** sinon les paupières semblent plus tombantes.

4 **Mieux vaut retirer les poils en dessous de la ligne pour ouvrir le regard,** mais pensez à les ôter aussi sur le dessus afin d'équilibrer la ligne : sinon, vous aurez l'air triste.

5 **Après 40 ans, ne gardez pas les sourcils broussailleux** type Cara Delevingne. S'il n'est pas question de les affiner, il faut en revanche les discipliner pour un fini soigné.

LE STEP BY STEP DE BARBARA PALVIN POUR L'ORÉAL PARIS



© BARBARA PALVIN POUR L'ORÉAL PARIS

1 Les sourcils doivent s'aligner avec le coin interne de l'œil et de l'aile du nez. Déterminez l'emplacement en vous aidant d'un crayon.

LES FAUX SOURCILS

ENVIE D'ÉTOFFER DES SOURCILS TROP FINS OU TROP ÉPILÉS ?

La solution, c'est la pose de faux sourcils. L'opération se passe en institut. L'esthéticienne colle des extensions dans les zones les plus clairsemées, le mieux étant de les fixer sur nos poils pour une meilleure tenue dans le temps. Ensuite, on est tranquille pendant quinze jours, à condition de ne pas trop frotter ses sourcils pendant cette période. Et, bonne nouvelle, les bains dans la piscine ou le lavage des cheveux ne les abîment pas.

Extensions de Sourcils, **Boudoir du Regard,** 100 € la pose et 50 € la retouche.



A Hint of Tint, **billion dollar brows,** 25 € (billiondollarbrows.fr)

LE MASCARA
Il crée de la matière, car sa formule gélifiée donne du volume au poil. Il unifie aussi les sourcils qui seraient plus clairs par endroits. Enfin, c'est l'outil le plus facile à utiliser pour leur donner un aspect wild.



Gel Pro Longwear Waterproof, **M.A.C,** 15,50 €

Mascara Plumper Brow Artist, **L'Oréal Paris,** 12,20 €

LE GOUPILLON
Il est indispensable. Sans lui, impossible de brosser ses sourcils ou d'avoir une vision bien nette avant de corriger leur ligne. En plus, il adoucit le crayon en estompant les petits traits.

Eye Brush, **Giorgio Armani,** 20,72 €

Pinceau Sourcils Biseauté et Goupillon, **Make Up For Ever,** 24 €



DANS VOTRE SAC EN 1 MINUTE
OVERLAY - ACHAT FACILE

CLOSER
8 RUE FRANCOIS-ORY
92543 MONTROUGE CEDEX - 0146484848

07/13 NOV 14
Hebdomadaire
OJD : 321096

Surface approx. (cm²) : 2553
N° de page : 48-52

CILS COMME UNE PRO ?



2 Pour déterminer la place de l'arc ou la pente, utilisez le centre de l'œil et l'aile du nez comme repères.

3 La pointe du sourcil ne doit pas être plus longue ni plus courte que l'aile du nez et le coin externe de la paupière.

DES OUTILS HORS PAIR



Encre à sourcils Brow:ink, **shu uemura,** 30 €

Crayon à Sourcils, **Innoxa,** 9,50 €

Master Shape, **Gemey-Maybelline,** 8,90 €

Crayon à Sourcils Rétractable Waterproof, **Sephora,** 9,95 €

LE CRAYON

C'est l'outil multifacettes. Il corrige les sourcils clairsemés, droits ou circonflexes. Il permet de dessiner un ombré ou d'épaissir. Sa mine ne doit pas être trop sèche pour ne pas abîmer les poils, ou trop grasse, pour avoir une bonne tenue. La nouveauté ? Les mines gélifiées ou encre qui tatouent la peau et forment une ombre afin de gagner en intensité.

CLOSER
8 RUE FRANCOIS-ORY
92543 MONTROUGE CEDEX - 0146484848

07/13 NOV 14
Hebdomadaire
OJD : 321096

Surface approx. (cm²) : 2553
N° de page : 48-52

3/ ÇA CHANGE TOUT !

Petit avant-après très people pour vous démontrer par a + b combien les sourcils peuvent nous transformer.





LILY COLLINS
Avant: épais, ses sourcils sont bien dessinés, mais n'écrasent pas son regard.
Après: amincis, ils donnent à Lily un petit air clownesque.

© ABACA



EMMY ROSSUM
Avant: la ligne recourbée des sourcils éclaire son visage.
Après: la forme naturelle n'est plus respectée, le regard et les traits sont durcis.



RITA ORA
Avant: Un look années 30 malicieux mis en valeur par ses sourcils circonflexes.
Après: trop droits et trop fins, ses sourcils éteignent le regard de Rita.

© ABACA

DES OUTILS HORS PAIR



Boite à Sourcils l'Atelier Maquillage, **L'Atelier du Sourcil** 34 €

LE KIT DE FARDS
Composé d'un ou deux fards et d'une cire, ce kit a beau paraître assez technique, il est pourtant relativement simple à utiliser : la version fard se fond dans le poil, donc il y a moins de risques de ratage. Il opacifie et renforce l'intensité du poil. La cire fixe la poudre et apporte de la brillance.



Palette Sourcils, Artist by Nocibé, **Nocibé**, 24,95 €



Kit pour Sourcils, **Too Faced**, 36 € (chez Sephora)

Kit de maquillage pour Sourcils, **Benefit**, 33 €

